

## Eröffnung und Anrufung

### Musik zum Eingang

[Begrüßung durch eine Presbyterin oder einen Presbyter]  
[Lied]

### Eingangsvotum:

Pfarrer/in Im Namen unseres einen Gottes, des Vaters, des Sohnes  
und des Heiligen Geistes.  
Gemeinde Amen.  
P Unsere Hilfe steht im Namen des Herrn,  
G der Himmel und Erde gemacht hat,  
P der Bund und Treue hält ewiglich  
und der nicht losläßt das Werk seiner Hände.

### Gruß:

G Der Herr sei mit euch!  
Und mit deinem Geist.  
P [Freie Begrüßung und Angabe des Themas / Leitgedanken]  
[Lied]  
P **Psalm** (auch im Wechsel mit der Gemeinde)  
[ggf. erweiterte Eingangsliturgie]  
P **Tagesgebet** (*Die Gemeinde erhebt sich*)  
G singt **Amen.**

## Verkündigung und Bekenntnis

Lektor/in **Schriftlesung** [mit Hallelujavers]  
[G singt **Halleluja** nach EG 181.3 oder in der Osterzeit EG 103]  
(*Die Gemeinde setzt sich*)  
**Lied**  
P **Predigt**  
**Lied**

<b>Taufe</b>	
--------------	--

P		[Taufansprache]
P		
		<b>Taufauftrag Mt 28, 18 - 20</b>
	<i>(Die Gemeinde erhebt sich)</i>	
L	<b>Glaubensbekenntnis</b>	<b>Glaubensbekenntnis</b>
P		<b>Tauffragen</b>
		<b>Taufe</b>
		<b>Segen</b>
G		<b>Tauflied</b>

<b>Abendmahl</b>	
------------------	--

**Einsetzungsworte oder Paraphrasierung**

[ggf. erweiterte Abendmahlsliturgie]

G		<b>Gebet des Herrn</b>
		<b>Abendmahlslied</b>
P		<b>Einladung und Austeilung</b>
		<b>Dankgebet</b>
G		[Lied]

<b>Fürbitte und Sendung</b>	
-----------------------------	--

L	<b>Abkündigungen</b>	
	<b>Lied</b> ( <i>Einsammeln der Diakonie-Kollekte</i> )	
	<i>(Die Gemeinde erhebt sich)</i>	
P	<b>Amtshandlungen</b> , die der Fürbitte empfohlen werden, mit	
	<b>Fürbitten</b>	
G	<b>Gebet des Herrn</b>	
	[Lied]	
P	<b>Segen</b>	
G singt	<b>Amen, Amen, Amen.</b>	
	[Lied]	
	<b>Musik zum Ausgang</b>	